



CRÉATION THÉÂTRALE COLLECTIVE

À partir de 10 ans

COMME SI... Association IN IT (Intimes Itinéraires)

L'Association IN IT propose Comme si..., sa deuxième création théâtrale collective. IN IT se consacre depuis 2015 au processus de création avec un public vulnérable pour aboutir à des formes d'expression artistique.

dimanche 26 mai 16h

Durée : 40 min Résidence de création

LES RENDEZ-VOUS DU PRINTEMPS

Les programmations seront à retrouver prochainement sur cultures.haute-garonne.fr

SEMAINE DES CULTURES URBAINES Du 27 mai au 2 juin



Temps fort autour des disciplines et pratiques des arts urbains : démonstrations, spectacles, ateliers, concerts, battle... la Semaine des Cultures Urbaines propose une semaine de partage et de découverte, en partenariat avec les acteurs et structures culturelles et jeunesse du département.

LA FÊTE DE QUARTIER SAINT CYPRIEN Du 3 au 9 Juin 2024

Le Conseil départemental sera aux côtés de la Mjc Roguet pour participer à cette fête de quartier devenue incontournable ! Une semaine d'animations, de partage, de danse, de spectacles, de concerts gratuits !



LES PASSERELLES

LES REPRÉSENTATIONS JEUNES PUBLICS ET SCOLAIRES

Les spectacles sont gratuits sur réservation 05 34 45 58 30 contact.dav@cd31.fr

VENREDI 2 FÉVRIER 10H30 & 14H BÉNI

Peace & Lobe Concert pédagogique sur les risques auditifs Durée : 1h30 | 4ème et 3ème

VENREDI 8 MARS 9H30 > Crèche, Assistante maternelle / 14H30 > Collégiens LA TERRE EST DANS LE CIEL Compagnie la Musarde

Installation | Spectacle d'images en mouvement Durée : 30 min | À partir de 1 an Jauge limitée : 60 places

VENREDI 29 MARS 14h30 QUAND VIENDRA LA VAGUE Compagnie des Gorgones

Théâtre - Marionnettes Durée : 1h15 | 4ème et 3ème

VENREDI 24 MAI 14h30 LA FORÊT DES CHUTS Compagnie Silence Vacarme

Théâtre d'ombre / Théâtre Durée : 40 min | De la 6ème à la 3ème

MÉDIATIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES CULTURE & JEUNESSE | CULTURE & LIEN SOCIAL | CULTURE & TERRITOIRE

« La forêt des Chuts » : Mettre en ombre des expériences de vie

Proposé dans le cadre de l'itinéraire Marionnettique en Haute-Garonne Cie Silence Vacarme : Une vingtaine de collégien-ne-s allophones (UPE2A) et francophones de Villemur-sur-Tarn va explorer les langages de l'ombre : silhouettes projetées avec rétroprojecteur, ombres du corps projetées, maquette projetée animée par des jeux de lumière.

Rencontre intergénérationnelle pour ouvrir le Champs des Possibles

Cie Intranquilles : Qu'est-ce que signifie « réussir » quel rapport avo-nous avec le monde du travail ? Un thème abordé par le prisme du théâtre entre les élèves de 4ème Segpa du Collège Lamartine et un groupe de seniors.

« Carte Blanche au Collège Alphonse de Lamartine »

Collège situé à quelques mètres de l'Espace Roguet, le département propose durant deux années de tisser des liens étroits avec élèves et enseignant-e-s.

Un cycle de rencontre pour les « Jeunes porteur-se-s de projet »

Nouveauté cette saison, un cycle de trois rencontres dédié aux porteur-se-s de projets, les prochains rendez-vous dédiés à la Communication et à l'administration auront lieu les 23 mars et 25 mai. Info : gratuit sur inscription (place limitée à 15 personnes), 05 34 45 58 30 / contact.dav@cd31.fr

ÉDITOS



L'Espace Roguet fait partie des lieux de la culture en Haute-Garonne. À la fois intimiste et intégrée dans le quartier de Saint-Cyprien à Toulouse, cette salle départementale se démarque par la qualité de sa programmation.

Du théâtre, du cirque, des marionnettes, de la musique, de la danse, de la lecture... L'équipe de l'Espace Roguet propose un semestre de programmation éclectique, afin de satisfaire un large public, des férus de culture aux curieux, en passant par les scolaires et les jeunes. J'invite tous les Haut-Garonnais à venir découvrir ces artistes. En point d'orgue de cette programmation, il faudra cocher sur le calendrier, la semaine des cultures urbaines en mai et, bien-sûr, la fête de quartier en juin.

Sébastien Vincini Président du Conseil Départemental de la Haute-Garonne



Anne Boyer Vice-présidente en charge de la Culture



La deuxième partie de cette saison culturelle 2023/2024 s'annonce pleine de belles surprises et de découvertes, dans l'idée, toujours, de rendre la culture accessible à toutes et à tous, partout sur le territoire.

CALENDRIER

Table with 6 columns: DATE, HEURE, TITRE, COMPAGNIE, ESTHÉTIQUE, PARTENAIRES. It lists various theatrical and cultural events from January to June 2024, categorized into 'SPECTACLES ET PROJECTIONS', 'LES ÉVÈNEMENTS', and 'LES SCOLAIRES'.

CONSEIL DÉPARTEMENTAL



ESPACE ROGUET

PROGRAMME JANVIER > JUIN 2024

ENTRÉE GRATUITE



Informations pratiques

Espace Roguet 9 rue de Gascogne 31300 Toulouse



Situé au cœur du quartier Saint-Cyprien, la saison culturelle de l'Espace Roguet est portée par la Direction des Arts Vivants et Visuels du Conseil départemental de la Haute-Garonne. Une programmation pluridisciplinaire, gratuite et engagée qui allie soutien aux artistes en création, médiation culturelle et artistique et partenariat.

Direction des Arts Vivants et Visuels - Conseil départemental de la Haute-Garonne contact.dav@cd31.fr / cultures.haute-garonne.fr / 05 34 45 58 30

LES SPECTACLES

Les spectacles sont gratuits dans la limite des places disponibles. Les billets sont à retirer à l'entrée 30 minutes avant le début des spectacles. Les billets seront uniquement remis aux personnes présentes physiquement. Les spectacles commencent à l'heure. Les représentations scolaires sont soumises à réservation.

ACCESSIBILITÉ

Système d'aide à l'écoute. L'Espace Roguet est équipé d'un système d'amplification sonore Opus Technologies spécifique pour les personnes malentendantes. Pour les spectateur-ric-e-s non appareillé-e-s nous disposons de 5 casques avec boucle tour de cou.





DYSTOPIE BURLESQUE !
À partir de 10 ans

vendredi 26 janvier 20h30

Durée : 1h15
Résidence de création

EXEMPLAIRE Strap Compagnie

Suite aux Grands Changements, l'État a mis en place un système individuel de Points Citoyens où chaque incivilité est sanctionnée. Sur un fond d'anticipation sociale, c'est avec humour que le spectacle traite des dérives du comportement humain et de la façon dont les affects débordent des cadres, surtout les plus restrictifs.



CIRQUE THÉÂTRE
À partir de 8 ans

jeudi 8 février 20h30

Durée : 1h30
Résidence de création

EX OVO, TU ENFANTERAS DANS LA COULEUR
Compagnie Le Grand Raymond

Ex Ovo questionne l'impact de la maternité sur la vie créatrice des femmes. Elles sont cinq. Mamans. Ou pas. Elles se racontent, nous racontent. Être mère et être artiste est un questionnement permanent sur le collectif, les processus de domination, de transmission et de création.



PROJECTION EN AVANT-PRÉMIÈRE
Tout public

dimanche 17 mars 14h30 et 17h

Durée : 1h

DRÔLE DE TRAME
Jacques Mitsch

C'était à l'Espace Roguet ; l'immense fou rire d'Annick qui entraînait toute une salle de théâtre à rire avec elle. Le Groupe Merci et les travailleurs en situation de handicap de l'ASEI venaient de jouer « *Drôle de Trame* » et il ne restait qu'à saluer le public bouleversé. Un an après retrouvons-nous pour la sortie du film de Jacques Mitsch qui a suivi cette aventure où théâtre et éclats de rire forment une belle envolée d'humanité.



CONCERT-SPECTACLE
À partir de 7 ans

vendredi 5 avril 19h

Durée : 1h
Résidence de création

BOUCHE B
Compagnie 24 Carats

Dans le cadre du OFF du Festival Printemps du Rire. *Bouche B*, c'est un concert. Sur scène, un homme et une femme : deux voix, une polarité, deux versants, deux vibrations qui dansent ensemble. Des Chants Célestes et du Rap Terrien, deux voix qui s'élèvent, qui s'entre-mêlent et qui tissent une trame entre chants du monde et textes poétiques-engagés.

CARNET D'HIVER #7
CENTRE ODRADEK
PUPELLA-NOGUÈS

Cette 7^{ème} édition invite chercheurs et artistes à se questionner sur la relation entre l'histoire intime et collective qui se joue dans un certain nombre de créations marionnettiques contemporaines.



THÉÂTRE D'OBJETS
À partir de 12 ans

LA TEMPÊTE DE CALIBAN DE TIM CROUCH
Compagnie Pupella Noguès

Caliban nous offre le revers de *La Tempête* en explorant les conséquences de l'« enseignement » de Prospero du point de vue du « dernier de la classe ». Le public est ici sollicité pour partager la force du ressentiment de Caliban et questionner la dynamique enseignant/élève.

mardi 30 janvier 20h30

Durée : 1h15



THÉÂTRE DANSE
À partir de 14 ans

vendredi 1^{er} mars 20h30

Durée : 45 min.
Résidence de création

PROCESSION
Compagnie La Crue

Cérémonie à caractère rythmique et spatial pour 10 figures condamnées à la répétition. Procession, c'est une grande traversée, un cortège chorégraphique et plastique. C'est une succession de figures saugrenues qui marchent au diapason, les unes à la suite des autres, comme pour une cérémonie absurde dont on ignore le but.



LECTURE | THÉÂTRE CRÉATIONS SONORES ET VISUELLES
À partir de 12 ans

vendredi 22 mars 20h30

Durée : 1h10
Résidence de création

« CASANOVA, MA MÈRE ET MOI »
d'après les textes d'Annie Ernaux
Compagnie de la Dame

En partenariat avec la Médiathèque départementale de la Haute-Garonne Une plongée sonore et visuelle dans l'intimité de la vie, tissée autour textes d'Annie Ernaux. Après une adaptation scénique de *Passion Simple*, la compagnie continue à travailler la matière textuelle d'Annie Ernaux à partir de cinq des textes courts publiés dans le recueil « *Hôtel Casanova et autres textes* » écrits entre 1984 et 1999.



DANSE PLURIDISCIPLINAIRE
À partir de 16 ans

vendredi 26 avril 20h30

Durée : 45 min.
Résidence de création

NEVERLAND
Compagnie Mouvements Migrateurs

Neverland est une pièce chorégraphique et musicale revisitant l'univers du cabaret de manière queer et contemporaine. Un voyage poétique au cœur de l'être et du paraître pour transcender des imaginaires et expériences parfois trop rigides autour du genre, de la sexualité et de l'identité.



RENCONTRE

Histoire et histoires sur la scène marionnettique contemporaine

THÉÂTRES INTIMES ET MÉMOIRE COMMUNE

Cette journée cherchera à explorer la relation d'intimité avec l'Histoire qui se joue dans un certain nombre de créations marionnettiques contemporaines. Ces mises en scène du passé sont souvent l'occasion de proposer des dispositifs scénographiques non traditionnels permettant de pratiquer un théâtre de marionnettes « hors-les-murs », pouvant se transporter dans d'autres lieux que les théâtres institutionnels.

mercredi 31 janvier 10h>18h



INSTALLATION SPECTACLE D'IMAGES EN MOUVEMENT
À partir de 1 ans

vendredi 8 mars 18h30

Durée : 30 min.
Jauge limitée : 60 places
Résidence de création

LA TERRE EST DANS LE CIEL
Compagnie la Musarde

Cette installation/spectacle immersive nous plonge dans le cosmos pour y sonder le mystère du vivant. *La Terre est dans le ciel* est une installation-spectacle sur le mystère du vivant destinée à tous les publics à partir de 1 an. Placés à l'intérieur d'un dispositif immersif, les spectateurs sont entourés d'une diffusion sonore et de projections en mouvements à 360°.



THÉÂTRE AMATEUR SOUS TOUTES SES FORMES

samedi 23 dimanche 24 mars

FESTIVAL THÉÂTRE POUR SON 31

Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation Le Festival de Théâtre amateur présentera sa programmation courant février 2024, elle sera à découvrir sur le site cultures.haute-garonne.fr À noter dans vos agendas les horaires des représentations : Samedi 23 mars représentation à 17h et 20h30 et Dimanche 24 mars représentation à 15h et 18h.



THÉÂTRE CONTEMPORAIN
À partir de 12 ans

vendredi 17 mai 20h30

Durée : 1h30
Résidence de création

GREGORY
By Collectif

1985 : *Libération* publie un texte de Duras condamnant C. Villemin pour le meurtre de son fils Grégory. 2023 : Une Youtubeuse annonce son suicide à ses abonnés. Entre ces deux époques, un dénominateur commun : l'opinion publique. By COLLECTIF nous invite à regarder à la loupe des destins croisés. Une traversée jubilatoire des années 80 à nos jours. Une mise en lumière des limites « du tout dire et du tout montrer ».



DANSE CONTEMPORAINE
Tout public

ONDES 2
Compagnie La Baraque

Le thème de départ est l'absence. Le souhait de la compagnie est de donner une dynamique à l'absence, la mettre en mouvement pour aller de l'avant, sans jamais se perdre, prendre des vents ascendants. Comment un groupe reste uni dans les déplacements les plus complexes. Les migrations, les envols d'envergure seront source d'inspiration.

jeudi 1^{er} février 20h30

Durée : 55 min.
Résidence de création



SLAM | POÉSIE | RAP
Tout public

samedi 16 mars 15h > 23h30

Petite restauration sur place

NUIT DU SLAM
En partenariat avec l'Association Contre-Courant

Les Nuits du slam, festival itinérant, retournent à l'Espace Roguet pour mettre en avant le slam, la poésie et la culture hip-hop en langue des signes. Ouvert à tous.tes, l'évènement invite les artistes débutant.e.s ou confirmé.e.s à venir déclamer leurs textes lors des scènes ouvertes, puis divers spectacles sont prévus, avec une programmation éclectique allant de manifeste féministe à concert de rap engagé.



THÉÂTRE MARIONNETTES
À partir de 10 ans

vendredi 29 mars 20h30

Durée : 1h15
Résidence de création

QUAND VIENDRA LA VAGUE
Compagnie des Gorgones

En partenariat avec le Théâtre du Pont-Neuf Quand la vague viendra, Léti et Matéo seront à l'abri et, d'après Matéo, c'est là leur plus grande richesse. Alors ils entreprennent de se questionner sur leurs responsabilités, sur la marche à suivre, ils s'exercent à choisir, ils s'exercent au pouvoir. Autant de questions philosophiques et pratiques, sans bonne réponse, que discutent ces personnages attachants, imparfaits, paradoxaux, bref, humains. Mais pendant ce temps, la vague arrive, elle monte inexorablement. Elle est là.



THÉÂTRE D'OMBRE THÉÂTRE
À partir de 8 ans

vendredi 24 mai 20h30

Durée : 40 min.
Résidence de création

LA FORÊT DES CHUTS
Compagnie Silence Vacarme

Dans le cadre d'Itinéraire Marionnettique en Haute-Garonne Plongée visuelle et sonore dans la grande machine de Tri des Souvenirs ! Véritable épopée initiatique, nous suivons le parcours d'Elie qui en triant ses souvenirs dans son album, est aspirée par la machine de Tri des souvenirs. Le voyage se poursuit alors dans les rouages qui aspirent les petits souvenirs intimes et les transfèrent en grande mémoire collective. Elie ne se laissera pas faire...